Marina De Franceschini Giuseppe Veneziano



Pantheon Architettura e Luce

Indice

1.	La cupola più grande del mondo	pag.	9
2.	L'interno	″	15
3.	Breve Storia	″	19
4.	Il furto dei marmi preziosi	″	21
5.	Archeoastronomia nel Pantheon La cupola come volta celeste	″	24
6.	Le illuminazioni del Pantheon (ierofanie)	″	27
7	Le nostre scoperte: l'Arco e il Quadrato di Luce 7a. L'Arco di Luce 7b. Il Quadrato di Luce	" "	31 31 33
8.	Significato simbolico 8a. Le illuminazioni di Aprile 8b. Le illuminazioni di Settembre 8c. Continuità nei simboli divini 8d. Continuità dei simboli luminosi L'Arco Il Quadrato	"" "" "" "" "" "" "" "" "" "" "" "" ""	35 38 38 43 44 45
9.	Gli dèi del Pantheon 9a. Fonti antiche: il "Bacio del Sole" 9b. Adriano ed il Pantheon	"	45 47 49
	Note	″	53
	Bibliografia ed elenco delle abbreviazioni	″	58